# Photoshop® Quick Master CC

## CC2018補足版

- ・当補足版は、CC2018(2017 年 10 月リリース及び 2018 年 1 月リリース ) ユーザーがテキスト 「Photoshop® クイックマスター CC」を使用した場合の操作内容および操作説明を補足するものです。
- ・テキスト「Photoshop® クイックマスター CC」は、Adobe® Photoshop® CC(2017) 2016 年 11 月
   及び 2016 年 12 月リリースと Windows、Macintosh の両プラットフォームに対応しています。

	バージョ	ン	リリース	対応テキスト	
Photoshop CC	18.0	(CC2017)	2016年11月	Photoshop	
	18.0.1	(CC2017)	2016年12月	クイックマスター CC	
-	19.0	(CC2018)	2017年10月	Photoshop	
	19.1	(CC2018)	2018年1月	クイックマスター CC -	► CC2018補足版

※Photoshop CC 2018 年 8 月リリース(バージョン 19.1.6)を元に製作しております。



#### ■ P.7 (ツール一覧) 変更・追加のあったツール

8 曲線ペンツール(新機能)

CC2018より [曲線ペンツール] が追加されました。 [曲線ペンツール] は、[ペンツール] のアイコンを長押しして切り替えることができます。

曲線ペンツールによるパスの描画

- ① [曲線ペンツール] を選びます。
- ②ドキュメント内の任意の場所をクリックして、最初のアンカーポイントを作成します。





クリックしてアンカーポイントを作成



クリックしてアンカーポイントを作成



ダブルクリックしてアンカーポイントを作成



「Esc (esc)」キーを押して描画を終了

③パスのセグメントを曲線にする場合は、クリックして次のアンカーポイント を作成します。(この時、最初のセグメントは直線で表示されます。)

④次に描画するセグメントを直線にする場合は、ダブルクリックしてアンカー ポイントを作成します。この時、前に描画したセグメントが曲線になります。

マウスボタンを押している間にアンカーポイントの位置を動かすと、前に作 成したセグメントの曲線を調整することができます。

⑤アンカーポイントを追加していき、パスの描画が終わったら、「Esc (esc)」 キーを押します。

 ・スムーズポイントをコーナーポイントに変換したり、コーナーポイントをス ムーズポイントに変換する場合は、ポイントをダブルクリックします。
 ・アンカーポイントはドラッグして移動することができます。

## ■ P.10(1 Photoshopの起動(Windows))

ます。



ダー《Adobe Photoshop CC2017》内の ダー《Adobe Photoshop CC2018》内の 《Adobe Photoshop CC2018》  $\mathcal{P} \dashv \exists \nu$ 《Adobe Photoshop CC2017》アイコン をダブルクリックして、Photoshopを起動し をダブルクリックして、Photoshop を起動し ます。

#### ■ P.14(6 新規ファイルの作成)

手順 番号	(CC2017)		(CC2018)
1	新規ファイルを作成してみましょう。 Photoshop CC2017 では、何も書類が開い ていない状態では、スタートワークスペース画面 が表示されます。	<b>→</b>	新規ファイルを作成してみましょう。 Photoshop CC2018 ていない状態では、スタートワークスペース画面 が表示されます。

[新規] ボタンをクリックします。

[新規作成] ボタンをクリックします。



スタートワークスペース

#### ■ P.27(7 スウォッチパネル)

Photoshop CC 2018 では、手順番号 4 の「Alt (option)」キーを押しながらスウォッチをクリックして削除する 操作ができない問題が報告されています。その場合は、スウォッチをパネル右下の [削除] ボタンまでドラッグして削 除してください。

#### ■ P.72(1 ブラシツールとオプションの設定)

[ブラシツール]を選択し、オプションバーで[滑らかさ]に0~100を入力すると、描画の際にスムージングが適用 されるようになりました。より大きな値を指定すると、ストロークに適用されるスムージングが強くなり、0を指定す ると、以前のバージョンの Photoshop と同じように描画できます。

[滑らかさ]の設定は、[ブラシツール]の他、[鉛筆ツール]、[消しゴムツール]でも使用できます。

Ps 77	マイル(F) 編	集(E) イメージ(I)	レイヤー(L)	書式(Y)	選択範囲(S	う フィル	9—(T)	3D(D)	表示(V)	ウィンドウ	(W) ヘルプ(H)		
	50 ~	🗾 E-F: i	簖		不透明度:	100%	- C	流量:	100%	<u> </u>	滑らかさ : 70%	× \$	Ċ
				オプ	ションバ	一	らかる	さの設	定				

## ■ P.72(1 ブラシツールとオプションの設定)

従来の [ブラシプリセット] の使い勝手が向上しました。

手順 番号	(CC2017)	(CC2018)
3	[ブラシプリセットピッカー]には、ブラシの形状、 サイズ、不透明度、エアブラシ機能の ON/OFF などを設定した様々なブラシの見本が表示されま す。 № ファイル(F) 編集(E) イ	[ブラシプリセット] では、ブラシの形状、サイズ、 不透明度、エアブラシ機能の ON/OFF などを設 定した様々なブラシをフォルダーで分類して整理 することができます。 メージの レイヤー(1)
	13       日         正確:       正         正確:       正         正       正         正       正         ※       ※	ド: 通裕 13 px ゆ. 0%ブラシプリセット

ブラシプリセットピッカー

## ■ P.73 (2 エアブラシ機能の有効化)

エアブラシスタイルの効果が適用されない場合は、オプションバーの [滑らかさ] の値を [0%] にしてください。

#### ■ P.74(3 ブラシプリセット)

手順 番号	(CC2017)	(CC2018)
1	[ブラシプリセットピッカー]の下側半分に表示 されるブラシセットのグループを、初期設定のも のから別のグループに変更してみましょう。 [ブラシツール]を選択している状態で、オプショ ンバーから [ブラシプリセットピッカー]を表示 します。	<ul> <li>              「ブラシツール]を選択している状態で、オプショ ンバーから[ブラシプリセットピッカー]を表示 します。               [ブラシプリセット]には、汎用ブラシ、ドライ メディアブラシ、ウェットメディアブラシ、特殊 効果ブラシの4つのフォルダーが表示されていま す。               [ブラシプリセット]の[特殊効果ブラシ]フォ ルダー左の[&lt;]をクリックして、フォルダーを 展開してみましょう。               再度、クリックするとフォルダーが閉じます。               [ダレンドブ・(7)フジ) 「特殊効果ブラジ)・(404 ポット (ティルト 「タリックする) とフォレダーが閉じます。               [特殊効果ブラジ]をクリックして展開                [特殊効果ブラシ]をクリックして展開               [特殊効果ブラシ]をクリックして展開       </li> </ul>

手順 番号	(CC2017)	(CC2018)
2	[ブラシプリセットピッカー]の右上のボタンを クリックしてメニューを表示し、[特殊効果ブラ シ]を選びます。 「現在のブラシを特殊効果ブラシで置き換えます か?」というアラートウィンドウが表示されたら、 [OK] ボタンをクリックします。さらに、「置き 換える前に、現在のブラシへの変更を保存します か?」というアラートウィンドウが表示されたら、 [いいえ (保存しない)] ボタンをクリックします。	<ul> <li>ブラシプリセット]に従来のブラシを読み込んでみましょう。 [ブラシプリセットピッカー]の右上のボタンをクリックしてメニューを表示し、[レガシーブラシ]を選びます。</li> <li>★ 「ジョン」を選びます。</li> <li>★ 「ジョン」を認知」、</li> <li>★ 「ジョン」を表示</li> <li>★ 「ジョン」を表示</li> <li>★ 「ジョン」を表示</li> <li>★ 「ジョン」を選びます。</li> <li>★ 「ジョン」を表示</li> <li>★ 「ジョン」を認知」</li> </ul>

「「レガシーブラシ」ブラシセットをブラシプリ セットのリストに戻しますか?」というアラート ウィンドウが表示されたら、[OK] ボタンをクリッ クします。

選択したブラシを書き出し... 他のブラシを入手...

変換済みレガシーツールプリヤット レガシーブラシ

手順 番号	(CC2017)		(CC2018)
3	ブラシプリセットの一覧から、[バラ(散乱)]を 選びます。ツールパネルの[描画色を設定]ボッ クスをクリックし、描画色を赤([R:255、G:0、	+	

ブラシプリセットの一覧から、[バラ(散乱)]を 選びます。ツールパネルの[描画色を設定]ボッ クスをクリックし、描画色を赤([R:255、G:0、 B:0])に設定します。



B:0])に設定します。

#### ■ P.74(4 ブラシパネル)



[ブラシ設定パネルの表示を切り替え] ボタン

以降、「ブラシパネルの切り替え」ボタン→「ブラシ設定パネルの表示を切り替え」ボタンへの読み替えをお願いいたし ます。

■ P.75 (4 ブラシパネル)

手順 番号	(CC2017)		(CC2018)
2	<b>[ブラシ]パネル</b> が表示されます。 ([ブラシ]パネルは、ブラシの作成や編集、登録 したブラシセットを管理するパネルです。)	+	<b>[ブラシ設定]パネル</b> が表示されます。 ([ブラシ設定]パネルは、ブラシの作成や編集、 登録したブラシセットを管理するパネルです。)
	ブラシプリセットの [バラ (散乱)] ([Scattered Roses]) が選択されていることを確認し、[間隔] を[45%]に設定します。		ブラシプリセットの [バラ(散乱)]が選択され ていることを確認し、[間隔]を[45%]に設定 します。
			ブラジ     ジー目       ブラジ     ブラジ       ブラジ     ブラジ       ブラジ     ブラジ       フラジ     万日       シェイブ     白       ご     市市       ご     方方~       日     一日       ブラジ     白       ご     方方~       日     日       ブラジ     白       ご     方方~       日     日       ブラジ     白       ブラジ     日       「日     日       丁ラジ     日       「日     日       「日     日       110     111       111     111       111     111       111     111       111     111       111     111       111     111       111     111       111     111       111     111       111     111       111     111       111     111       111     111       111     111       111     111 </th

[ブラシ設定] パネル

以降、「ブラシパネル」→「ブラシ設定パネル」への読み替えをお願いいたします。

手順 番号

> **5** [ソフト円 45] のブラシは、ブラシの一覧の中央 付近にあります。



[デュアルブラシ] を設定

■ P.76(4 ブラシパネル)

手順 番号	(CC2017)	(CC2018)
7	[ブラシ名] ダイアログが表示されます。 [名前] を「Flowers」に設定し、[OK] ボタン をクリックします。 新しく「Flowers」というブラシが設定されま した。	<ul> <li>▶ [ブラシ名] ダイアログが表示されます。</li> <li>【名前]を「Flowers」に設定し、[ブラシサイズをプリセットで保存]をチェックして、[OK] ボタンをクリックします。</li> <li>新しく「Flowers」というブラシが設定されました。</li> </ul>
	新規ブラシ	×



ブラシに名前を付けて登録

## ■ P.76(4 ブラシパネル)

手順 番号	(CC2017)	(CC2018)
8	オプションバーから [ブラシプリセットピッカー] を選びます。[ブラシプリセットピッカー] の右 上のボタンをクリックし、メニューから [リスト (大)を表示] を選びます。 ブラシプリセットの表示が変わり、ブラシ名が表 示されるので、作成した「Flowers」ブラシを 選択し、描画してみましょう。	→ オプションバーから [ブラシプリセットピッカー] を選びます。 作成した「Flowers」ブラシを選択し、描画し てみましょう。   - のりスタル (男子) (男子) (男子) (男子) (別の) (男子) (別の) (男子) (別の) (男子) (別の) (男子) (別の) (男子) (別の) (男子) (別の) (別の) (男子) (別の) (別) (別の) (別の) (別) (別の) (別の) (別) (別) (別) (別) (別) (別) (別) (別
手順 番号	(CC2017)	(CC2018)
9	ブラシプリセットを初期設定に戻しましょう。 [ブラシプリセットピッカー]の右上のボタンを クリックし、メニューから [初期設定に戻す]を 選びます。 [現在のブラシを初期設定のブラシで置き換えま すか?]というアラートが表示されたら、[OK] ボタンをクリックします。さらに、[置き換える 前に、現在のブラシへの変更を保存しますか?] というアラートが表示されたら、[いいえ (Mac: 保存しない)]ボタンをクリックします。 初期設定のブラシプリセットグループに戻りまし た。	→ ブラシプリセットのフォルダーを削除しましょう。「Shift (shift)」キーを押しながら、ブラシプリセットの[汎用ブラシ]、[ドライメディアブラシ]、[ウェットメディアブラシ]、[特殊効果ブラシ]をクリックし、選択します。 [ブラシプリセットピッカー]の右上のボタンをクリックし、メニューから[グループを削除]を選びます。 [選択したブラシを削除しますか?]というアラートが表示されたら、[OK]ボタンをクリックします。  ▲ ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●



グループを削除

次に、ブラシプリセットの初期設定のフォルダー をリストに戻しましょう。

[ブラシプリセットピッカー]の右上のボタンを クリックし、メニューから [初期設定ブラシを復 元]を選びます。

[ブラシの初期設定をブラシプリセットのリスト に戻しますか?]というアラートが表示されたら、 [OK] ボタンをクリックします。

ブラシプリセットの初期設定のフォルダーが復元 されました。



初期設定ブラシを復元



手順 番号

2 CC2018 では、[フリーフォームペンツール]を選び、オプションバーの[ペンやパスのオプションを追加設定] をクリックすると、パスの太さやカラーを設定できるようになりました。



[フリーフォームペンツール] のオプションを設定

## ■ P.119 (10 マグネットペンツール)

手順 番号

2 オプションバーの [ペンやパスのオプションを追加設定] をクリックしたときの表示が下記の通りに変わり ました。



マグネットのON

© 株式会社ウイネット